

Årsplan norsk 2.klasse

(det som står uthevet med fet skrift er kompetansemålene i kunnskapsløftet)

Muntlig kommunikasjon

For å ha en god læringsarena er det viktig med ro i klasserommet. Kompetansemålene i norsk etter 2.klasse er omfattende. Flere av målene går på at man skal lytte, og for å lytte må vi ha muligheter for det.

- **Vi skal lytte, ta ordet etter tur, og gi respons til andre.** Dette er noe vi gjør hver dag i alle fag. Vi venter på tur og hører på hva de andre har å si.
- **Vi skal lytte til tekster både på bokmål og nynorsk, og samtale om dem. Forstå og gjengi informasjon.**
Vi leser i bøker hver dag under lunsjen og bruker tid til å snakke om det som skjer i boka. Her vil jeg introdusere et variert utvalg for barna.
- **Vi skal leke improvisere og eksperimentere med rim, rytme, språklyder, stavelser, meningsbærende elementer og lyd.**
Vi fortsetter å jobbe med lydene (eks r) på bokstaven (eks ær). Vi repeterer de store bokstavene og fortsetter å jobbe med de små bokstavene.
Vi leker med språket gjennom sanger og sangleker. Vi klapper forskjellige ord og vi lærer oss at hver stavelse inneholder en vokal.
Samtale om valg av ord, stemmebruk og intonasjon.
Dette når vi også gjennom lesing av bøker/lydbøker. Hvordan blir ord brukt for å gjøre ei bok spennende, trist, artig osv. Og hvordan høres ei fortelling ut hvis man varierer stemmebruken fremfor og lese ei fortelling i samme stemmeleie.
- **Vi skal fortelle sammenhengende om opplevelser og erfaringer, sette ord på følelser og meninger.**
Dette bruker vi tid på i det daglige. Vi tar opp ulike situasjoner som ungene har opplevd, både positive og negative, snakker om det. Hva skjedde? Hvordan gikk det? Hva følte du? Hva syns du vi skal gjøre? Har noen et godt råd?
- **Uttrykke egne tekstopplevelser gjennom ord tegning, sang og andre estetiske uttrykk.**
Dette gjør vi ved tegning, synger sanger som forsterker leseopplevelsen, og kan lage tverrfaglig opplegg å jobbe med samme emnet i kunst & håndverk.

For å nå disse målene er det viktig å kunne lytte, la andre uttale seg, vente på tur, jobbe sammen, respekt for hverandre og seg selv.

Skriftlig kommunikasjon.

- **Vise forståelse for sammenhengen mellom språklyd og bokstav og mellom talespråk og skriftspråk.**

Dette gjør vi hver gang vi lærer en ny bokstav. Da snakker vi om forskjellen mellom leselyden og bokstaven. Vi snakker om vokaler og konsonanter og forskjellen på de. Når vi lærer de små bokstavene bruker vi bokstavhuset som hjelpemiddel og vi bruker skrivebok med hjelpelinjer. Dette for at de skal bli bevisst på hvor bokstavene skal plasseres i forhold til hverandre.

Når vi har lært en ny bokstav og jobbet med den, vurderer vi hverandre gjennom ei kameratvurdering.

Vi fortsetter å øve på blyantgrepet og skriveretningen.

Vi utforsker sammen og lager oss en ordbank der vi setter inn ikke-lydrette ord som skrives på en annen måte enn vi skriver den, eks jeg, meg, deg, seg, det, de, er, her osv. Vi skal også lære oss –ng lyden og –nk lyden.

Vi skal også starte med diftongene ai, ei, øy og au.

- **Trekker lyder sammen til ord og vi leser både store og små bokstaver. Vi leser enkle tekster med sammenheng og forståelse på papir og skjerm.**

Vi bruker egen kunnskap og erfaringer for å forstå og kommentere innholdet i leste tekster.

Dette gjør vi gjennom lesing i timen i ulike fag, og vi har leselekse hver dag.

Leseleksen består av både store og små bokstaver, det er en tekst med sammenheng og vi snakker om innholdet etterpå.

Vi skal også se hvordan det er bygd opp med stor forbokstav etter punktum, stor forbokstav i egennavn, mellomrom mellom ordene. Vi skal lære oss hva en overskrift er, hva ei setning er og hva et avsnitt er.

- **Skrive setninger med store og små bokstaver og punktum i egen håndskrift og på tastatur. Vi skal skrive enkle beskrivende og fortellende tekster og arbeide kreativt med tegning og skrivning i forbindelse med lesing.**

Dette gjør vi ofte gjennom stasjonsjobbing. Der har vi tverrfaglig opplegg som omfavner flere fag. Vi skriver om opplevelser og tegner fra disse. Etter jul vil vi prøve å bruke datarommet.

- **Skrive etter mønster fra enkle eksempeltekster og ut fra andre kilder for skrivning.** Vi har egne skriveøker hvor de skriver i skrivebok. Der kopierer de etter tekst som er nedskrevet fra før. Det blir brukt skrivebok med hjelpelinjer. Dette skal vi fortsette med når vi starter med enkel stavskrift.

Språk, litteratur og kultur

- **Samtale om opphavet til og betydningen av noen kjente ordtak, begreper og faste uttrykk. Samtale om dialekt, bokmål og nynorsk. Samtale om personer og handling i eventyr og fortellinger. Samtale om innhold og form i eldre og nyere sanger, regler og dikt.**

Her bruker vi mye tid til samtale mellom lærer og elever når vi leser. Lærer bruker et variert utvalg av tekster.

Hva kjennetegner eventyr, hva er en vits, hva er et rim og ei regle? Vi skal lese mye forskjellig og ungene vil også ha tilgang til bøker på klasserommet. Der skal det være et variert utvalg, også nynorsk. Disse bøkene bruker vi når vi har stasjonsjobbing.

- **Samtale om hvordan ord og bilde virker sammen med bildebøker og andre bildevirkemidler.**

Vi studerer bildebøker og andre lærebøker. Der ser vi at bildene vi ser samsvarer med tekstene vi leser.

- **Finne skjønnlitteratur og sakprosa på biblioteket til egen lesing.**

Vi legger et besøk til folkebiblioteket i Lødingen. Der vi kan se hvordan det fungerer. Vi vil også bruke biblioteket på skolen.

Det er så viktig at ungene får et godt grunnlag når det gjelder bl.a. lesing og skriving. Det blir brukt i alle fag i alle år på skolen. Det er et mål at ungene skal få utviklet leselyst og leseglede.