

# ÅRSPLAN I NORSK FOR 3. KLASSE BREIVIKBOTN SKOLE 2014 - 2015

**LÆRER: June Brattfjord**

**LÆREVERK:**

**"Vi kan lese" 3. trinn  
AV ODD HAUGSTAD  
PEDAGOGISK FORLAG**

I år bruker vi lesebok for 3. trinn, Arbeidsbok 1 og 2 for 3. trinn, lettlestbøker, Cd-rom og lærerveiledning.

**MÅLENE ER FRA LÆREPLANVERKET FOR  
KUNNSKAPSLØFTET - 06, OG VEKTLEGGES  
HVA ELEVENE SKAL HA TILEGNET SEG  
ETTER 4. KLASSE**

## Grunnleggende ferdigheter

Grunnleggende ferdigheter er integrert i kompetansemålene, der de bidrar til utvikling av og er en del av fagkompetansen. I norsk forstås grunnleggende ferdigheter slik:

*Muntlige ferdigheter* i norsk er å skape mening gjennom å lytte, samtale og tale, og tilpasse språket til formål og mottaker. Norskfaget har et særlig ansvar for å utvikle elevenes evne til å mestre ulike muntlige kommunikasjonsituasjoner og kunne planlegge og framføre muntlige presentasjoner av ulik art. Utviklingen av muntlige ferdigheter i norskfaget forutsetter systematisk arbeid med ulike muntlige sjangere og strategier i stadig mer komplekse lytte- og talesituasjoner. Det innebærer å tilegne seg fagkunnskap ved å lytte aktivt og å forstå og å bruke det muntlige språket stadig mer nyansert og presist i samtale om norskfaglige emner, problemstillinger og tekster av økende omfang og kompleksitet.

*Å kunne skrive* i norsk er å uttrykke seg i norskfaglige sjangere på en hensiktsmessig måte. Det vil si å kunne skrive teksttyper som er relevante for faget, og å kunne ta i bruk norskfaglige begreper. Å skrive i norskfaget er også en måte å utvikle og strukturere tanker på og en metode for å lære. Norskfaget har et særlig ansvar for å utvikle elevenes evne til å planlegge, utforme og bearbeide stadig mer komplekse tekster som er tilpasset formål og mottaker. Utviklingen av skriftlige ferdigheter i norskfaget forutsetter systematisk arbeid med formelle skriveferdigheter, tekstkunnskap og ulike skrivestrategier. Det innebærer å kunne uttrykke seg med stadig større språklig sikkerhet på både hovedmål og sidemål.

*Å kunne lese* i norsk er å skape mening fra tekster fra nåtid og fortid i et bredt utvalg sjangere. Det innebærer å engasjere seg i tekster og få innsikt i andre menneskers tanker, opplevelser og skaperkraft. Det innebærer videre å kunne finne informasjon og forstå resonnementer og framstillinger i ulike typer tekster på skjerm og papir, og å kunne forholde seg kritisk og selvstendig til de leste tekstene. Utviklingen av leseferdigheter i norskfaget forutsetter at elevene leser ofte og mye, og at de arbeider systematisk med lesestrategier som er tilpasset formålet med lesingen, og med ulike typer tekster i faget. Utviklingen går fra grunnleggende avkoding og forståelse av enkle tekster til å kunne forstå, tolke, reflektere over og vurdere stadig mer komplekse tekster i ulike sjangere.

*Å kunne regne* i norsk er å tolke og forstå informasjon i tekster som inneholder tall, størrelser eller geometriske figurer. Det vil si å kunne vurdere, reflektere over og kommunisere om sammensatte tekster som inneholder grafiske framstillinger, tabeller og statistikk. Utviklingen i regneferdigheter i norskfaget innebærer å skape helhetlig mening i stadig mer krevende tekster der ulike uttrykksformer må ses i sammenheng.

*Digitale ferdigheter* i norsk er å bruke digitale verktøy, medier og ressurser for å innhente og behandle informasjon, skape og redigere ulike typer tekster og kommunisere med andre. I denne sammenhengen er det viktig å kunne vurdere og bruke kilder på en bevisst måte. Utviklingen av digitale ferdigheter er en del av lese- og skriveopplæringen i norskfaget, og innebærer å finne, bruke og etter hvert vurdere og referere til digitale kilder i skriftlige og muntlige tekster, og selv produsere stadig mer komplekse tekster. Videre innebærer det å utvikle kunnskap om opphavsrett og personvern, og ha en kritisk og selvstendig holdning til ulike typer digitale kilder.

## Mål for norsk på 3. trinn 2013-2014:

### Muntlig kommunikasjon

1. Forstå noe svensk og dansk tale
2. Bruke et egnet ordforråd til å samtale om faglige emner, fortelle om egne erfaringer og uttrykke egne meninger
3. Samhandle med andre gjennom lek, dramatisering, samtale og diskusjoner

### Skriftlig kommunikasjon

4. Lese tekster av ulike typer på bokmål med sammenheng og forståelse
5. Finne informasjon ved å kombinere ord og illustrasjon i tekster på skjerm og papir
6. Lese, reflektere over og samtale om egne og andres tekster
7. Bruke ulike typer notater og eksempeltekster som grunnlag for egen skriving
8. Skrive enkle fortellende og beskrivende tekster
9. Skrive med funksjonell håndskrift og bruke tastatur i egen skriving
10. Lage tekster som kombinerer ord, lyd og bilde, med og uten digitale verktøy
11. Bruke bibliotek og Internett til å finne stoff til egen skriving

### Språk, litteratur og kultur

12. Forklare hvordan man gjennom språkbruk kan krenke andre
13. Beskrive eget talemål og sammenlikne med andres
14. Samtale om innhold og form i sammensatte tekster
15. Gi uttrykk for egne tanker og opplevelser om barnelitteratur, teater, filmer, dataspill og TV-programmer
16. Samtale om sanger, regler, dikt, fortellinger og eventyr fra fortid og nåtid
17. Gi uttrykk for egne tanker om språk, personer og handling i tekster fra ulike tider og kulturer

# Tempoplan

Måned/uke	Kunnskapsløftet	Arbeidsbok	Annet
<b>Gjennom hele året</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diktat av ukas ord omtrent hver uke</li> <li>- Elevene skriver ny ukas tekst annen hver uke som finpusses og leses opp/framføres den andre uka.</li> <li>- Skriftforming</li> <li>- Ukentlig leselekse i leseboka, med oppgaver.</li> <li>- Vi jobber med "Akka, bakka...." av og til for å øke leseforståelsen.</li> <li>- Lese bøker felles og snakke om innhold og virkemidler. Lage bokrapport.</li> </ul>		
<b>August</b> 34 start ons. 35	Muntlig komm.: 3  Skriftlig komm.: 4, 8 og 9  Språk, litteratur og kultur: 12	<b>Arbeidsbok 1 for 3. trinn</b> p-b	Ukas tekst uke 35: "En dag i sommerferien min" Rep. Håndskrift og rettskriving de har jobbet med tidligere  - Forklare hvordan man gjennom språk kan krenke andre
<b>September</b> 36 37 38 39	Muntlig komm.: 2, 3  Skriftlig komm.: 4-9, 11  Språk, litteratur og kultur: 12, 15	t-d k-g v-f Diftongene	37: Skrive fortelling til valgt bilde - snakke om framføring: stemmebruk og blikk  39: Høstdikt med rim
<b>Oktober</b> 40 høstf. 41 42 43 44	Muntlig komm.: 2, 3  Skriftlig komm.: 4-9, 11  Språk, litteratur og kultur: 15	Stum d Konsonant- oppnopning Dr tr	42: Valgfri oppgave  44: Fortelling til Halloween-bilde
<b>November</b> 45 46 47 48	Muntlig komm.: 2, 3  Skriftlig komm.: 4-9, 11  Språk, litteratur og kultur: 15	Gr Tegnsetting Spørsmålstegn Utropstegn Oppgave/test Komma Oppgave/test	46: Lage bok
<b>Desember</b> 49 50 51	Muntlig komm.: 3  Skriftlig komm.: 4-9, 11  Språk, litteratur og kultur: 14 og 15	Div. friskriving	49: Skrive julebrev til venner/slekt  - Lage tekster som kombinerer ord, lyd og bilde, med og uten digitale verktøy - Samtale om innhold og form i sammensatte tekster
<b>Januar</b> 2	Muntlig komm.: 2, 3	<b>Arbeidsbok 2 for 3. trinn</b>	2: "Jula 2014" 4: Valgfritt bilde

3 4 5	Skriftlig komm.: 4-9, 11  Språk, litteratur og kultur: 12 og 15	Stum -g Lig Konsonant- opphopning spr	
<b>Februar</b> 6 7 8 9 Vinterf. Man-tir/ons	Muntlig komm.: 2, 3  Skriftlig komm.: 4-9, 11  Språk, litteratur og kultur: 15	Skr Ng Ng gn	6: Sakpreget tekst. Samarbeid med naturfag? -søke etter informasjon, skape, lagre og gjenfinne tekster ved hjelp av digitale verktøy  8: Skrive fortelling til vinterlek-bilde.
<b>Mars</b> 10 11 12 13	Muntlig komm.: 2, 3  Skriftlig komm.: 4-9, 11  Språk, litteratur og kultur: 15	Gn Gn/ng ende Spennende ord Spennende ord	10: Skrive en morsom fortelling. Bruk humor i handling/beskrivelse av personer og steder/delvis etterligning...  12: Påskedikt. Bruk minst ett av de språklige virkemidlene rim, gjentakelse og kontrast.
<b>April</b> 14 15 16 påskef. Til tirs 22. 17 18 fri tors+fre	Muntlig komm.: 2, 3  Skriftlig komm.: 4-9, 11  Språk, litteratur og kultur: 12, og 15	Sammensatte ord Sammensatte ord Verb Og Og - å	16: Skrive eventyr
<b>Mai</b> 19 20 21 22 fri tors+fre	Muntlig komm.: 1-3  Skriftlig komm.: 4-9, 11  Språk, litteratur og kultur: 12 og 15	Substantiv Adjektiv	19: En beskrivende tekst om 17. mai. Hvorfor feierer vi? Hvordan feierer vi? Hva gjør vi? Hvordan feierer du/din familie?  21: Valgfri oppgave  - Forstå noe svensk og dansk tale
<b>Juni</b> 23 24 fri man. 25	Muntlig komm.: 2, 3  Skriftlig komm.: 4-9, 11  Språk, litteratur og kultur: 13, 16, 17	Div. friskrivning	<b>Lese ulike tekster med fokus på:</b> - Samtale om sanger, regler, dikt, fortellinger og eventyr fra fortid og nåtid - Beskrive eget talemål og sammenligne med andres - Gi uttrykk for egne tanker om språk, personer og handling i tekster fra ulike tider og kulturer